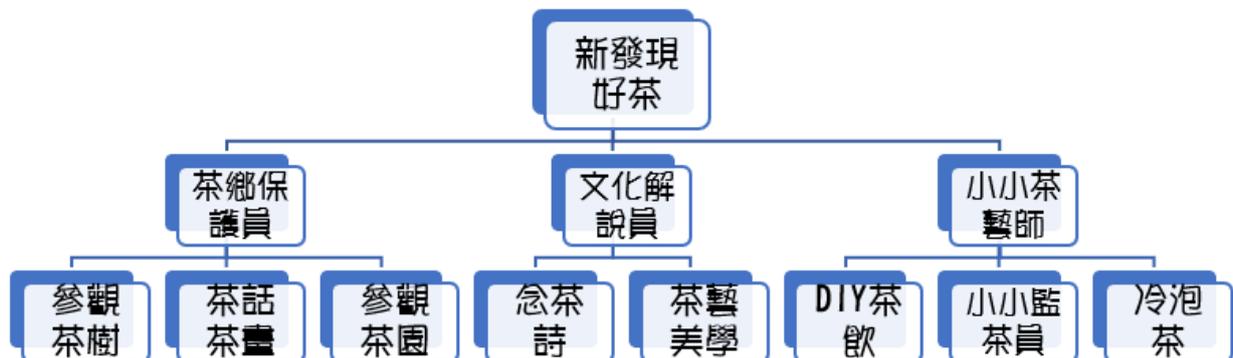


高雄市六龜區新發國小食農教育課程教學教案

教案名稱	新發現好茶	預計結合隻在地農產品	茶葉、台灣山茶
學習領域	彈性學習領域	學習階段	<input type="checkbox"/> 低中高混齡
教學時間	11 節(440 分鐘)	班級人數	22
課程活動設計重點	<p>茶鄉保護員 單元一~活動(一)參觀茶樹(40 分鐘)</p> <p>文化解說員 單元二~活動(一)念茶詩(40 分鐘)</p> <p>茶鄉保護員 單元一~活動(二)茶話茶畫(80 分鐘)</p> <p>茶鄉保護員 單元一~活動(三)參觀茶園(80 分鐘)</p> <p>小小茶藝師 單元三~活動(一)DIY 茶飲(40 分鐘)</p> <p>小小茶藝師 單元三~活動(二)小小監茶員(80 分鐘)</p> <p>小小茶藝師 單元三~活動(三)冷泡茶(40 分鐘)</p> <p>文化解說員 單元二~活動(二)茶藝美學(80 分鐘)</p>	食農教育學習內容	<p>一、農業生產與環境</p> <p>1. 農業生產與安全</p> <p>2. 農業與環境</p> <p>二、飲食健康與消費</p> <p>3. 飲食與健康</p> <p>三、飲食生活與文化</p> <p>5. 飲食習慣</p> <p>6. 飲食文化</p>
課程理念	<p>沒有傳承在地智慧、精神與文化，融入國際、全球則將是一股盲流、隨波逐流，猶如失根的浮萍，失去自我，也失去生存的意義。故，結合新發社區茶產業、並推展茶藝文化，以品茗、茶藝學習，培養學童專注、誠心、耐心等待人接物，熟稔語文、藝文表達，運用資訊科技、解決問題，並與他校、國際交流，見賢思齊。在學校、社區、社會資源的互相配合下，期待能完成技藝與文化傳承，更重要的是能讓原鄉人留有一技之長與文化涵養。透過茶藝的展現，培養自己氣質、興趣和專長，展望未來。</p>		
學習目標	<p>觀察學校茶樹，透過葉片的拓印，身體感官接觸，啟發、欣賞自然之美。並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。</p>		
教學重點	<p>運用實務規劃與操作，提升對環境的美化與欣賞，進而培養優雅生活態度。分享在地產物特色，引導學童以小主人之角色，與同儕共做，並提供多元學習，培養於興趣中拓展視野、增長信心。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解與觀察茶樹的生長、發展、製成茶葉的過程。 2. 透過茶藝課程學習、熟稔茶藝文化的內涵。 3. 藉由茶藝技藝，從多元面向深化茶、產業與社區生活的關係。 		
議題融入	<p>環境教育-執行綠色、簡樸與永續的生活行動(永續發展)。</p> <p>品德教育--增進實踐生命價值的行為(靈性修養)。</p> <p>多元文化教育-體認文化的豐富與多樣性；維護多元文化價值(我族文化認同)。</p>		
學習重點		核心素養	
學習表現	學習內容		生活-E-A1

<p>E 生活/社會</p> <p>1 甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。A1</p> <p>5 甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。A1</p> <p>6 乙 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。A2</p> <p>7 乙 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。A2</p> <p>11 丙 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。A3</p>	<p>甲 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>甲 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>乙 B-I-1 自然環境之美的感受。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-C2</p>
--	---	-------------------------------

課程架構



教學活動設計

學習目標	教學流程	時間	教學資源	教學評量
	<p>茶鄉保護員 單元一~活動(一)參觀茶樹(40分鐘)</p> <p>一、準備活動：</p> <p>1. 網路搜尋 https://www.youtube.com/watch?v=3WPUt5BmzkQ 了解台灣茶的種類。</p> <p>2. 新鮮茶葉數片。</p> <p>3. 茶葉成品一包。</p> <p>二、引起動機：</p> <p>(1) 影片觀賞: 王俊欽漫談台灣茶(一) 翻開台灣茶故事 https://www.youtube.com/watch?v=3WPUt5BmzkQ</p> <p>三、發展活動：</p> <p>(1) 拿茶葉成品給學生聞，並請學生發表聞後感</p>	<p>10分</p> <p>25分</p>	<p>圖卡</p> <p>自編教材</p>	<p>口頭發表</p> <p>參與討論</p> <p>態度評量</p> <p>討論發表</p>

	<p>回饋</p> <p>(3)老師統整要點</p> <p>(4)請學生進行最後修整與補強</p>			
	<p>茶鄉保護員 單元一~活動(三)參觀茶園(80分鐘)</p> <p>一、準備活動：</p> <p>教師：1.網路搜尋各種茶的種類。</p> <p>2.探訪茶園前先和園主聯繫，確定訪問日期和時間。</p> <p>3.製作探訪茶園學習單。</p> <p>學生：帶紙、筆、水。</p> <p>二、引起動機：播放新發附近的茶園照片，將主題帶入。</p> <p>三、發展活動：</p> <p>(一)學生依照擬訂的題目向園主提問：</p> <p>1.請問園主目前種的茶種是什麼種類？種了多久？</p> <p>2.請問園主茶樹種多久可以採收？</p> <p>3.請問園主茶葉採摘的季節及方式？</p> <p>(二)請園主帶孩子進園地及觀察茶樹。</p> <p>(三)記錄並畫下各茶種茶葉外形。</p> <p>四、綜合活動：訪談結束，離開以前，要提醒孩子注意禮貌，記得跟園主道謝。</p> <p>小小茶藝師 單元三~活動(一)DIY 茶飲(40分鐘)</p> <p>一、準備活動：</p> <p>教師：1.茶乾、茶具。</p> <p>2.鮮奶、養樂多。</p> <p>3.鍋具。</p> <p>學生：當季水果2種。</p> <p>二、引起動機：請小朋友泡一壺濃淡合宜的茶湯。</p> <p>三、發展活動：請小朋友發揮創意,想一想茶湯可以做成哪些飲品(引導小朋友運用茶湯製作平日常喝到以茶湯為基底的飲品)。</p> <p>四、綜合活動：請小朋友品嚐茶飲並說出自己品嚐後的心得。</p>	<p>10分</p> <p>60分</p> <p>10分</p> <p>10分</p> <p>20分</p> <p>10分</p>	<p>電腦 投影機</p> <p>茶樹</p> <p>學習單</p> <p>茶乾 茶具 鮮奶 養樂多 鍋具 水果</p>	<p>口頭發表</p> <p>參與討論</p> <p>態度評量</p> <p>討論發表</p> <p>學習單評量</p>
	<p>小小茶藝師 單元三~活動(二)小小監茶員(80分鐘)</p> <p>一、準備活動</p> <p>1.教師準備：準備各種新發特有茶葉品種(ex.金萱等)，泡茶用具</p> <p>2.學生準備：紙筆記錄，需要色鉛筆隨時記錄色澤。</p> <p>二、引導動機</p> <p>1.教師詢問學生「自己泡的茶好不好喝？」由此</p>	<p>8</p> <p>10</p> <p>12</p>	<p>茶具</p> <p>紙、筆、色鉛筆</p>	<p>口頭發表</p>

	<p>引導學生對於味覺的啟發。</p> <p>三、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 由「湯色」「滋味」「香氣」等來觀察不同種類的茶種，配合不同時間，或溫度，甚至泡茶技巧等讓泡出來的茶湯不同。 一道茶湯由湯色、滋味、香氣來評鑑，可運用語文學習的視覺、味覺、嗅覺來寫出特色。 <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 找出自己最滿意的茶湯流程。 <p>小小茶藝師 單元三~活動(三)冷泡茶(40分鐘)</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師準備：教師前一天先泡一壺冷泡茶。 <p>二、引導動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 給學生喝杯冷泡茶，問問看他們能不能夠做出一樣的冷泡茶。 學生互相討論思考如何製作冷泡茶。 <p>三、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 有許多不同種類的茶葉，分組以不同茶葉泡冷泡茶。 請學生攪攪看、搖搖看等各種方式，看看茶葉怎麼樣會更快釋出。 <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 大家來品茶，誰泡出來的茶最好喝。 學生發表，並說出為什麼。 	<p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>15</p> <p>8</p> <p>2</p>	<p>開水、茶葉</p>	<p>參與討論 態度評量</p> <p>口頭發表 參與討論 態度評量 討論發表</p>
	<p>文化解說員 單元二~活動(二)茶藝美學(80分鐘)</p> <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師：自編教材、圖卡、影片、學習單、網路影音書法墨寶條幅。 學生：資料收集與整理、預習自編講義。 <p>二、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 分組學生，請學生仔細觀賞影片中或電腦上書法墨寶。然後請學生分組討論，上台發表。 引導學生從字體書法與文字內涵欣賞 <p>三、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 中國茶道精神：和、靜、怡、真。利用影片以及自編教材帶領學生探究中國茶道的精神。 學生練習寫書法。 茶詩欣賞(資料來源:網路搜尋) 茶畫欣賞(資料來源:網路搜尋) 茶樂圖片欣賞(資料來源:網路搜尋)。 <p>四、綜合活動：</p>	<p>0分</p> <p>10分</p> <p>10分</p> <p>25分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>自編教材 書法條幅</p> <p>投影機 圖卡 自編教材</p> <p>自編教材 學習單</p>	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 口頭報告 實際操作 行為觀察 <p>紙筆測驗： 學習單</p>

	1. 延伸活動：口頭發表。 2. 完成學習單。	5分		
學習成果				

高雄市六龜區新發國民小學學校本位課程學習單

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

新發現好茶學習單

*小朋友請記錄這次你在訪茶過程中所獲得的「茶知識」。

1. 這次我們訪茶茶種名稱是()。

2. 這次我們去訪茶的地點是()。

3. 茶樹種多久可以採收?()。

4. 茶葉採摘的季節?()。

5. 哪種季節採的茶比較好喝呢?()。

6. 請畫下茶葉形狀：

7. 請畫下茶葉採摘的方式：

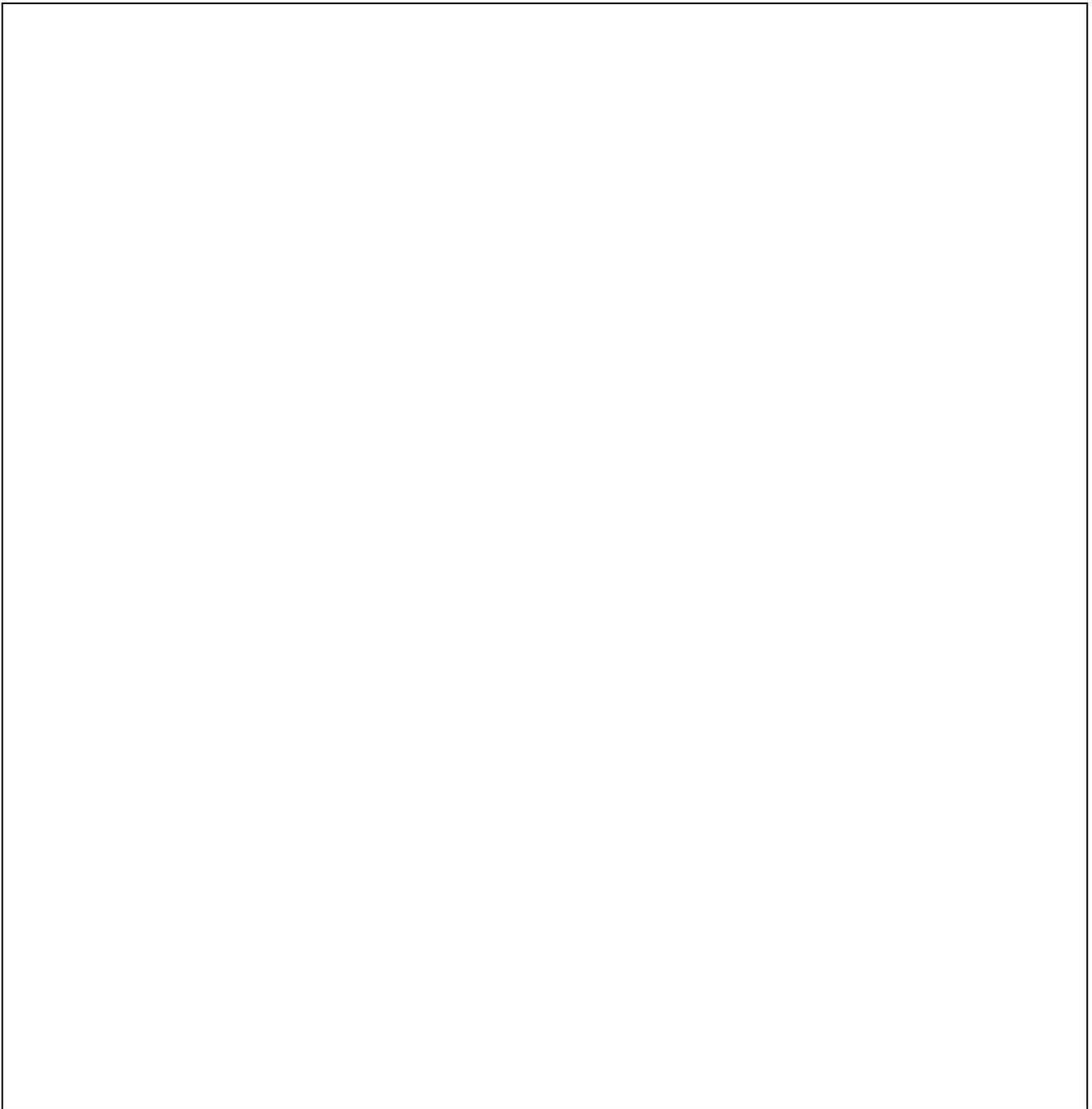
高雄市六龜區新發國民小學學校本位課程學習單

班級：_____座號：_____姓名：_____

一、盧仝，自號玉川子，愛茶成癖，被後人尊為茶中亞聖，他的《走筆謝孟諫議寄新茶》即《飲茶歌》或稱七碗茶歌：填入空格。

一碗 ，二碗 。三碗 ，惟有文字
五千卷。四碗 ，平生不平事，盡向毛孔散。五
碗 ，六碗 。七碗喫不得也，唯覺兩腋習
習 。

二、小朋友欣賞了茶詩、茶畫之後，請你以茶為相關的主題，寫一首詩、一篇短文或者畫一幅畫：



高雄市六龜區新發國民小學學校本位課程學習單

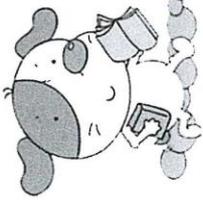
班級：_____座號：_____姓名：_____

一、是非題：

- () 1. 茶的起源在中國，中國是世界上最早發現茶樹，利用茶葉和栽培茶樹的國家。
- () 2. 相傳黃帝嚐百草發現茶樹，起初把茶當成一種藥用。
- () 3. 茶經是唐朝人盧仝所著的關於茶的著作，是世界上第一部有關茶的專著。
- () 4. 日本僧侶千利休把唐朝精美的茶具與茶樹帶回日本，於是日本開始種茶。
- () 5. 唐朝人民生活富裕，民間流行鬥茶。
- () 6. 唐朝的茶多製成團茶，飲茶方式是煮茶。
- () 7. 明朝才出現散茶，飲茶方式逐漸發展成泡茶法。
- () 8. 六龜茶發展起源，約從民國六十八年起，開始推廣栽種紅玉與烏龍茶種。
- () 9. 六龜出產的茶葉品種分別有金萱、烏龍、武夷、野生山茶等。
- () 10. 六龜地區最獨特的茶葉是採自森林的野生茶，又叫「山茶」、「原生山茶」。

二、作圖題：畫出四樣現代泡茶法所用之茶具

圖 1	圖 2
名稱：	名稱：
圖 3	圖 4
名稱：	名稱：



新發山茶展覽會

組別: _____

 請你看一看茶乾的外形(色、形), 並寫下來你觀察到的:

山茶紅

山茶青



 請你聞一聞茶乾, 並寫下來你觀察到的:

山茶紅

山茶青

 請你捏一捏或品嘗茶乾:

山茶紅

山茶青

A 茶品是	B 茶品是
-------	-------



沏 一 壺 山 茶

小組討論將你們喝山茶的口感寫下來

我們喝的茶是()

觀茶色(茶湯顏色):

聞茶香(茶的香氣):

品茶味
(喝了之後的口感與感受):

