



高雄市六龜區新發國小

新發現好茶

計畫簡介與亮點：

本校位在高雄市六龜區，擁有熱門林下經濟 - 臺灣山茶與一般茶區、製茶廠。學校將課程精心包裝於「茶傳飄香迎新發」茶藝課程內，包括種茶、製茶與泡茶知識與禮儀，由校方聘請茶藝專家陳筱寶老師、在地華興製茶廠、欣園製茶行與校內老師帶領學生一起學習，除了瞭解與熟稔在地茶產業外，也使在地文化得以傳承，使之永續發展與保留。在全球化經濟體系中，能保有自我特色、行銷特色；與國際交流並增益彼此，和諧共榮。

課程精選照片





學習領域

彈性學習領域

教學時間

11 節 (440 分鐘)

食農教育面項

1. 農業生產與環境
2. 飲食健康與消費
3. 飲食生活與文化

食農教育學習內容

1. 農業生產與環境
2. 飲食的均衡與健康
3. 進餐禮儀
4. 飲食與文化的傳承

預計結合之在地農產品

茶葉、台灣山茶

學習階段

低中高混齡

班級人數

22 人

學習目標

觀察學校茶樹，透過葉片的拓印，身體感官接觸，啟發、欣賞自然之美。並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。

議題融入

環境教育－執行綠色、簡樸與永續的生活行動（永續發展）。
品德教育－增進實踐生命價值的行為（靈性修養）。
多元文化教育－體認文化的豐富與多樣性；維護多元文化價值（我族文化認同）。

課程理念

沒有傳承在地智慧、精神與文化，融入國際、全球則將是一股盲流、隨波逐流，猶如失根的浮萍，失去自我，也失去生存的意義。故，結合新發社區茶產業、並推展茶藝文化，以品茗、茶藝學習，培養學童專注、誠心、耐心等待人接物，熟稔語文、藝文表達，運用資訊科技、解決問題，並與他校、國際交流，見賢思齊。在學校、社區、社會資源的互相配合下，期待能完成技藝與文化傳承，更重要的是能讓原鄉人留有一技之長與文化涵養。透過茶藝的展現，培養自己氣質、興趣和專長，展望未來。



課程活動設計重點

- 茶鄉保護員 單元一～活動(一) 參觀茶樹(40分鐘)
- 文化解說員 單元二～活動(一) 念茶詩(40分鐘)
- 茶鄉保護員 單元一～活動(二) 茶話茶畫(80分鐘)
- 茶鄉保護員 單元一～活動(三) 參觀茶園(80分鐘)
- 小小茶藝師 單元三～活動(一) DIY 茶飲(40分鐘)
- 小小茶藝師 單元三～活動(二) 小小監茶員(80分鐘)
- 小小茶藝師 單元三～活動(三) 冷泡茶(40分鐘)
- 文化解說員 單元二～活動(二) 茶藝美學(80分鐘)



教學重點

運用實務規劃與操作，提升對環境的美化與欣賞，進而培養優雅生活態度。分享在地產物特色，引導學童以小主人之角色，與同儕共做，並提供多元學習，培養於興趣中拓展視野、增長信心。

1. 了解與觀察茶樹的生長、發展、製成茶葉的過程。
2. 透過茶藝課程學習、熟稔茶藝文化的內涵。
3. 藉由茶藝技藝，從多元面向深化茶、產業與社區生活的關係。

學習表現

E 生活 / 社會

1 甲 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。A1

5 甲 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。A1

6 乙 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。A2

7 乙 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。A2

11 丙 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。A3

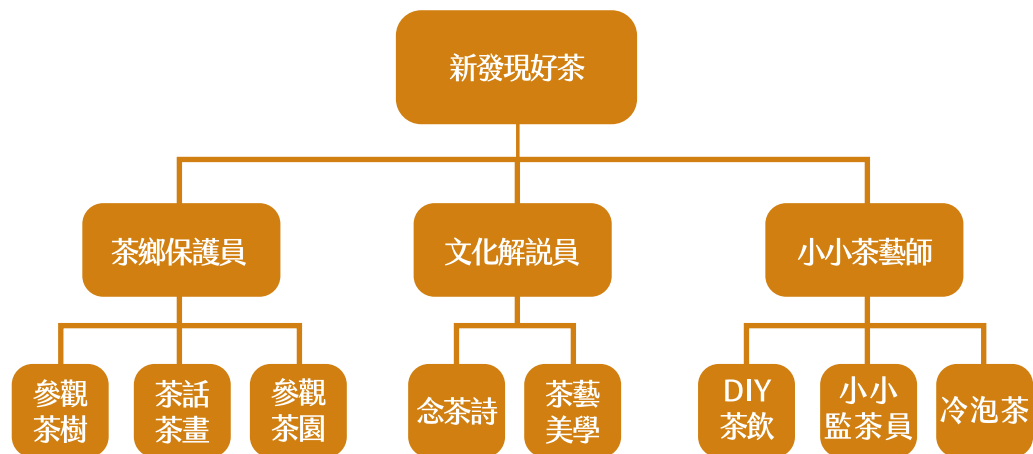
學習內容

- 甲 A-I-1 生命成長現象的認識。
- 甲 A-I-2 事物變化現象的觀察。
- 乙 B-I-1 自然環境之美的感受。

核心素養

- 生活-E-A1
- 生活-E-C2

課程架構





教學流程

時間

教學資源

教學評量

茶鄉保護員 單元一~活動(一)
參觀茶樹(40分鐘)

一、準備活動：

1. 網路搜尋：

<https://www.youtube.com/watch?v=3WPUt5BmzkQ>

了解台灣茶的種類。

2. 新鮮茶葉數片。

3. 茶葉成品一包。

二、引起動機：

1. 影片觀賞：王俊欽漫談台灣茶故事。

<https://www.youtube.com/watch?v=3WPUt5BmzkQ>

三、發展活動：

1. 拿茶葉成品給學生聞，並請學生發表聞後感想。

2. 帶全班到辦公室後面參觀校園內的茶樹。

3. 帶全班到靠近校門口的走道參觀原生山茶。

四、綜合活動：

1. 歸納今天所學、說出要點。

口頭發表
參與討論
態度評量
討論發表

10分

1. 圖卡
2. 自編教材

25分

1. 投影機
2. 圖卡
3. 自編教材

5分

1. 圖卡





教學流程	時間	教學資源	教學評量
茶鄉保護員 單元一~活動(一) 參觀茶樹(40分鐘)			口頭發表 參與討論 態度評量 討論發表
一、準備活動： 1. 老師：盧仝「七碗茶歌」— 「一碗喉吻潤。兩碗破孤悶。 三碗搜枯腸，惟有文字五千卷。 四碗發輕汗，平生不平事，盡 向毛孔散。五碗肌骨清。六碗 通仙靈。七碗契不得，惟覺兩 腋習習輕風生」。 2. 學生：資料收集與整理、預習 自編講義。		1. 圖卡	
二、引起動機： 播放盧仝「七碗茶歌」。	5分	1. 自編教材	
三、發展活動： 1. 老師一一解釋整首茶歌的意 思。 2. 搶答時間：教師依據茶歌的內 容設問十題，請學生聽完問題 後馬上依據自己的理解來回答 問題，對的以雙手在頭上打圈， 錯的則以雙手在胸前打叉。	30分	1. 投影機 2. 圖卡 3. 自編教材	
四、綜合活動： 全班一起背誦「七碗茶歌」。	5分	4. 圖卡	



教學流程

時間

教學資源

教學評量

茶鄉保護員 單元一～活動(二)
茶話茶畫(80分鐘)

一、準備活動：

1. 老師：準備新鮮茶葉數十片、廣告顏料或水彩。
2. 學生：資料收集與整理、預習自編講義。

二、引起動機：

1. 先觀賞教師事先準備好的茶葉畫。
2. 請學生發表觀察後的心得、要點。
3. 老師統整歸納要點。
4. 提示構圖要點。

三、發展活動：

1. 學生分組討論茶葉如何拓印。
2. 以原始茶葉進行拓印、做畫。
3. 老師巡視，給予個別學生回饋。

四、綜合活動：

1. 與全班同學一起分享自己的作品。
2. 其他學生說出自己的觀點，給予發表者回饋。
3. 老師統整要點。
4. 請學生進行最後修整與補強。

15分

1. 圖卡

50分

1. 自編教材

15分

1. 學習單

口頭發表
參與討論
態度評量
討論發表
學習單評量





教學流程

時間

教學資源

教學評量

茶鄉保護員 單元一~活動(三)
參觀茶園(80分鐘)

一、準備活動：

教師：

1. 網路搜尋各種茶的種類。
2. 探訪茶園前先和園主聯繫，確定訪問日期和時間。
3. 製作探訪茶園學習單。

學生：帶紙、筆、水。

二、引起動機：

播放新發附近的茶園照片，將主題帶入。

10分

1. 電腦
2. 投影機

三、發展活動：

1. 學生依照擬訂的題目向園主提問：

- (1) 請問園主目前種的茶種是什麼種類？種了多久？
- (2) 請問園主茶樹種多久可以採收？
- (3) 請問園主茶葉採摘的季節及方式？

2. 請園主帶孩子進園地及觀察茶樹。

3. 記錄並畫下各茶種茶葉外形。

60分

1. 茶樹

四、綜合活動：

訪談結束，離開以前，要提醒孩子注意禮貌，記得跟園主道謝。

10分

1. 學習單

口頭發表
參與討論
態度評量
討論發表
學習單評量



教學流程

時間

教學資源

教學評量

小小茶藝師 單元三～活動（一）
DIY 茶飲（40 分鐘）

一、準備活動：

教師：

1. 茶乾、茶具。
2. 鮮奶、養樂多。
3. 鍋具。

學生：

當季水果 2 種。

二、引起動機：

請小朋友泡一壺濃淡合宜的茶湯。

10 分

三、發展活動：

請小朋友發揮創意，想一想茶湯可以做成哪些飲品（引導小朋友運用茶湯製作平日常喝到以茶湯為基底的飲品）。

20 分

四、綜合活動：

請小朋友品嚐茶飲並說出自己品嚐後的心得。

10 分

1. 茶乾
2. 茶具
3. 鮮奶
4. 養樂多
5. 鍋具
6. 水果

口頭發表
參與討論
態度評量
討論發表
學習單評量





教學流程

時間

教學資源

教學評量

小小茶藝師 單元三～活動（二）
小小監茶員（80 分鐘）

一、準備活動：

1. 教師準備：準備各種新發特有茶葉品種（ex. 金萱等），泡茶用具。
2. 學生準備：紙筆記錄，需要色鉛筆隨時記錄色澤。

二、引起動機：

1. 教師詢問學生「自己泡的茶好不好喝？」由此引導學生對於味覺的啟發。

三、發展活動：

1. 由「湯色」「滋味」「香氣」等來觀察不同種類的茶種，配合不同時間，或溫度，甚至泡茶技巧等讓泡出來的茶湯不同。
2. 一道茶湯由湯色、滋味、香氣來評鑑，可運用語文學習的視覺、味覺、嗅覺來寫出特色。

四、綜合活動：

- 找出自己最滿意的茶湯流程。

8 分

10 分

12 分

10 分

1. 茶具
2. 紙
3. 筆
4. 色鉛筆

口頭發表
參與討論
態度評量



教學流程

時間

教學資源

教學評量

小小茶藝師 單元三～活動(三)
冷泡茶(40分鐘)

一、準備活動：

教師準備：教師前一天先泡一壺冷泡茶。

二、引起動機：

1. 給學生喝杯冷泡茶，問問看他們能不能夠做出一樣的冷泡茶。

5分

2. 學生互相討論思考如何製作冷泡茶。

5分

三、發展活動：

1. 有許多不同種類的茶葉，分組以不同茶葉泡冷泡茶。

5分

2. 請學生攪攪看、搖搖看等各種方式，看看茶葉怎麼樣會更快釋出。

15分

四、綜合活動：

1. 大家來品茶，誰泡出來的茶最好喝。

8分

2. 學生發表，並說出為什麼。

2分

1. 開水
2. 茶葉

口頭發表
參與討論
態度評量
討論發表





教學流程

時間

教學資源

教學評量

文化解說員 單元二~活動(二)
茶藝美學(80分鐘)

一、準備活動：

1. 老師：自編教材、圖卡、影片、學習單、網路影音、書法墨寶條幅。
2. 學生：資料收集與整理、預習自編講義。

二、引起動機：

1. 分組學生，請學生仔細觀賞影片中或電腦上書法墨寶。然後請學生分組討論，上台發表。
2. 引導學生從字體書法與文字內涵欣賞。

三、發展活動：

1. 中國茶道精神：和、靜、怡、真。利用影片以及自編教材帶領學生探究中國茶道的精神。
2. 學生練習寫書法。
3. 茶詩欣賞。
(資料來源：網路搜尋)
4. 茶畫欣賞。
(資料來源：網路搜尋)
5. 茶樂圖片欣賞。
(資料來源：網路搜尋)

四、綜合活動：

1. 延伸活動：口頭發表。
2. 完成學習單。

10分

10分

25分

15分

15分

5分

1. 自編教材
2. 書法條幅

1. 投影機
2. 圖卡
3. 自編教材

1. 自編教材
2. 學習單

實作評量

1. 口頭報告
2. 實際操作
3. 行為觀察

紙筆測驗：
學習單





高雄市六龜區新發國民小學學校本位課程學習單

班級： 座號： 姓名：

一、盧仝，自號玉川子，愛茶成癖，被後人尊為茶中亞聖，他的《走筆謝孟諫議寄新茶》即《飲茶歌》或稱七碗茶歌：填入空格。

一碗_____，二碗_____。三碗_____，惟有文字五千卷。四碗
，平生不平事，盡向毛孔散。五碗_____，六碗_____。七碗喫不
得也，唯覺兩腋習習_____。

二、小朋友欣賞了茶詩、茶畫之後，請你以茶為相關的主題，寫一首詩、一篇短文
或者畫一幅畫：



高雄市六龜區新發國民小學學校本位課程學習單

班級： 座號： 姓名：

一、是非題：

- ()1. 茶的起源在中國，中國是世界上最早發現茶樹，利用茶葉和栽培茶樹的國家。
- ()2. 相傳黃帝嚐百草發現茶樹，起初把茶當成一種藥用。
- ()3. 茶經是唐朝人盧仝所著的關於茶的著作，是世界上第一部有關茶的專著。
- ()4. 日本僧侶千利休把唐朝精美的茶具與茶樹帶回日本，於是日本開始種茶。
- ()5. 唐朝人民生活富裕，民間流行鬥茶。
- ()6. 唐朝的茶多製成團茶，飲茶方式是煮茶。
- ()7. 明朝才出現散茶，飲茶方式逐漸發展成泡茶法。
- ()8. 六龜茶發展起源，約從民國六十八年起，開始推廣栽種紅玉與烏龍茶種。
- ()9. 六龜出產的茶葉品種分別有金萱、烏龍、武夷、野生山茶等。
- ()10. 六龜地區最獨特的茶葉是採自森林的野生茶，又叫「山茶」、「原生山茶」。

二、作圖題：畫出四樣現代泡茶法所用之茶具





圖 1	圖 2
名稱：	名稱：
圖 3	圖 4
名稱：	名稱：





新發山茶展覽會

組別: _____

<p> 請你看一看茶乾的外形(色、形), 並寫下來你觀察到的:</p>			
<p>山茶紅</p>	<p>山茶青</p>		
<p> 請你聞一聞茶乾, 並寫下來你觀察到的:</p>	<p>山茶紅</p>	<p>山茶青</p>	
	<p> 請你捏一捏或品嚐茶乾:</p>	<p>山茶紅</p>	<p>山茶青</p>
<p>A 茶品是 _____</p>		<p>B 茶品是 _____</p>	



沏一壺山茶

小組討論將你們喝山茶的口感寫下來

我們喝的茶是(_____)

<p>觀茶色(茶湯顏色):</p>	<p>聞茶香(茶的香氣):</p>
<p>品茶味 (喝了之後的口感與感受):</p>	

