

109年 食農教育推廣計畫

創新型

府城館事業股份有限公司

計畫簡介及亮點

虱目魚在台灣有四百年時間，是台灣重要之養殖魚類，但是除了吃以外，認識這條虱目魚的人都是老人。我們希望以在地虱目魚產業、食魚教育、傳統文化及藝術為主題，以虱目魚為載體，透過食農教育計畫推廣，以三大目標為方向，打造讓虱目魚文化得以延續流傳的場域。

1. 在地產業特色認識與精神傳承；
2. 永續經濟、環境教育推廣、友善生態的示範區；
3. 虱目魚飲食文化體驗、加強在地認同感。

精選照片



計畫聯絡人/職稱：

109年

食農教育推廣計畫

府城館事業股份有限公司

創新型

--如虱如繪食農教育計畫--

主題農產品

虱目魚

學習者

8歲以上

概念面項

- 農業生產與環境
- 飲食健康與消費
- 飲食生活與文化

學習內容

在地農業生產與特色
 農業生產方法
 農業生產與環境
 農業與資源永續
 認識食物
 加工食品的製作與選購
 在地飲食特色

教學理念

1. 推廣台灣虱目魚產業傳承與教育，要讓台灣人的『家魚』成為一種文化。
2. 讓在地孩童體驗，並增加認同感，也促使民眾更認識在地特色友善的飲食文化。
3. 了解虱目魚飼養歷程，並教導永續再生重要性，將廢棄魚網開發成有價值的產品，形成友善循環的商業模式。

教學目標

1. 了解漁業文化、風土生態、自然環境與水土資源的重要性。
2. 食物、農業及環境安全環環相扣，鼓勵消費者接觸產地，共同為這片土地而努力，並充分運用農業再造及永續利用之經濟循環精神，以開創出新農業價值。
3. 實踐強調「動手做」的體驗學習，包含參與生產過程、加工與烹飪，體驗傳統農家永續運用自然資源的生活模式。

教學大綱

教學內容

第一堂：如虱如繪-台南第一魚/虱目魚

教材使用場地：室內空間/學校教室

1. 虱目魚的故事
2. 認識虱目魚-全身都是寶
3. 認識食魚對健康的好處
4. 虱目魚丸DIY

時間	行程
0-10	老師介紹、課程介紹
10-20	破冰小遊戲
20-40	虱目魚的故事、有獎徵答
40-50	休息時間
50-65	認識虱目魚-全身都是寶
65-85	認識食魚對健康的好處
85-120	多變虱目魚的發展
120-180	虱目魚丸DIY

第二堂：如虱如繪-漁光風情散策

教材使用場地：室外導覽&室內桌椅空間

1. 在地特色地景介紹
2. 海洋保育與食安重要性
3. 在地特色生態介紹
4. 煙花漁光餅DIY活動

時間	行程
0-20	學校集合、前情提要介紹行程
20-55	前往進行漁光煙花餅體驗
55-120	製作時間
120-150	休息時間
150-180	虱目魚特色介紹
-	回到虱目魚主題館

第三堂：如虱如繪-走進阿公的魚塢

教材使用場地：漁業養殖場所&室內桌椅空間

1. 在地漁業特色介紹
2. 認識食魚種類
3. 認識永續再生重要性(再生魚網包)
4. 海洋廢棄物的再生利用DIY

時間	行程
0-20	學校集合、前情提要介紹行程
20-55	前往漁塢-打撈養殖導覽
55-120	撈魚體驗活動/廢棄物利用
120-140	休息時間
140-180	認識永續重要性(再生魚網包)
-	活動圓滿結束

計畫成果照片



計畫聯絡人/職稱：

109年

食農教育推廣計畫

府城館事業股份有限公司

創新型

--如風如繪--

教材形式

繪本

學習者

7-12歲

規格篇幅

A5 / 20頁
1套3冊

建議教學時間

三堂課
1 : 120min
2 : 180min
3 : 180min

使用說明

使用府城館歷年累積對於虱目魚的史料與知識，透過設計插畫介紹生產過程、漁業文化與風土生態等。

第一堂課繪本教材：如風如繪-台南第一魚/虱目魚
教材使用場地：室內空間/學校教室

- 1.虱目魚的故事
- 2.認識虱目魚-全身都是寶
- 3.認識食魚對健康的好處
- 4.虱目魚剪紙勞作DIY

第二堂課繪本教材：如風如繪-漁光風情散策
教材使用場地：室外導覽&室內桌椅空間

- 1.在地特色地景介紹
- 2.海洋保育與食安重要性
- 3.在地特色生態介紹
- 4.輕鬆在家做-果凍DIY

第三堂課繪本教材：如風如繪-走進阿公的魚塢
教材使用場地：漁業養殖場所&室內桌椅空間

- 1.在地漁業特色介紹
- 2.認識食魚種類
- 3.認識永續再生重要性(再生魚網包)
- 4.輕鬆在家做-虱目魚丸動手作

製作過程



使用情境



計畫聯絡人/職稱：



主辦單位：行政院農業委員會
COUNCIL OF AGRICULTURE, EXECUTIVE YUAN

執行單位：中國生產力中心
China Productivity Center